

一、文化的意義與特徵

(一) 定義：文化是指某個社會或團體所共享的一套【 】方式，是人類所特有。也就是【 】因應生存的需要，經由創造或學習而來的一切，都屬於文化的範圍。
文化=人類【 】的全部

【 <u> </u> 】世界	宇宙中現成的萬物，未經過人工雕琢的世界。	如:日月星辰
【 <u> </u> 】世界	經由人為的努力，長期累積，所展現的新面貌。	如:語言、文字

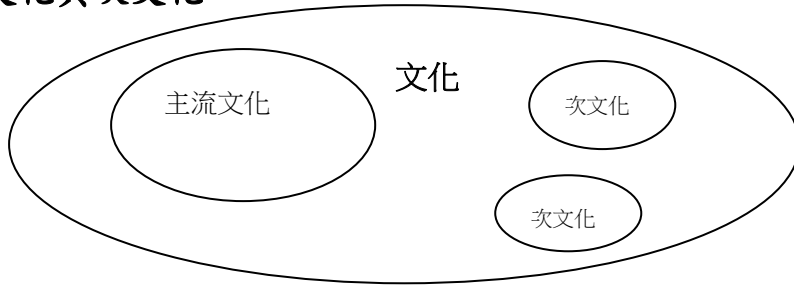
(二) 文化的特徵

特徵	說明	舉例
1.【 <u> </u> 】性	任何的人類社會，不論是經濟高度發展的國家或是低度開發的部落，都有屬於自己的文化。	每個文化都有居所
2.【 <u> </u> 】性	每個社會為了因應環境的變化，會發展出不同的文化。	有的蓋茅屋，有的鑿窯洞
3.【 <u> </u> 】性	文化會藉由語言、文字，一代一代的累積和延續，由簡單而複雜，從粗糙到精緻，在累積的過程中，也會經歷改變、修正與調整，並且不斷的創新、進步，注入新的內涵。	由三合院到台北 101
4.【 <u> </u> 】性	約束同一文化的人表現出合乎該文化應有的行為舉止。	朋友生病去醫院探望

二、文化的內涵

層次	【 <u> </u> 】層次	【 <u> </u> 】層次	【 <u> </u> 】層次
說明	人們創造出來的器物或技術。	是指人類建立的各種制度，用來約束或指導人們人際關係的行為準則。	是指人們精神生活中所擁有的各種思想。
例子	建築、衣著服飾、醫療技術等。	風俗習慣、倫理道德、典章制度、法律等。	藝術、哲學、宗教中所蘊含的人生觀。
特色	判斷社會是否現代化的重要指標。	是因應社會生活而產生。	影響著人們日常的行為判斷，代表著人們對生命所抱持的一種態度
功能	使生活愈來愈便利。	對於促進社會生活的和諧與穩定，有相當大的功用。	使人們擁有生活的目標和心靈的安定。
關係	1. 文化三層次彼此互相關聯，理念層次（如:對愛情的信念）需要透過【 <u> </u> 】層次（如:戒指）或【 <u> </u> 】層次（如:婚姻制度）來展現。 2. 文化間發展的速度不一定是一致，通常【 <u> </u> 】層次發展比較快。 3. 必須同時兼顧三者的發展，才不會產生【 <u> </u> 】的現象。		

三、主流文化與次文化



	【 】文化	【 】文化
意義	社會上多數的人所認同的信仰、價值和規範	1. 社會中某些團體的成員，因年齡、職業、宗教、族群等差異，形成一些獨特的團體。他們具有相同的行為、價值觀、規範和信仰，與主流團體展現出不一樣的特色。 2. 「次」，並不是次等的意思，是指它和【 】文化有所差異。 3. 可以讓一個社會的文化內涵更加多元和豐富。 4. 也有可能發展成為未來的【 】文化。
舉例	一夫一妻制	青少年次文化
差異	兩者間仍有共通性，不一定互相排斥。	

Q:我所知道的主流文化還有_____

次文化還有_____

四、文化傳承與創新

文化【 】	文化【 】	文化【 】
1.指祖先所遺留下來的文化。 2.政府或民間都應致力於保存。	將文化資產保存，並傳承給下一代，使文化紮根的過程。	隨著時空的轉變，原有的文化逐漸改變舊有的內涵，加入新的成分，形成獨特風格的社會文化。
		

結論：文化是多元的存在於社會中，更應在不同文化之間給予平等的對待，相互尊重、欣賞與包容。

東京跨年 台妹塗狐臉歡慶 2013/1/1

東京鐵塔一旁增上寺跨年活動吸引上萬人前來，近年台灣觀光客大增，很多人還「入境隨俗」臉上塗狐臉，高喊新年快樂。狐在日本被視為神聖動物。



【活動：文化大不同】

我們的生活環境中，充滿了各種外來文化的刺激。最外圍的圓圈，請寫上影響「我」的外來文化，中間的圓圈，請寫上傳承中華文化的部分。

