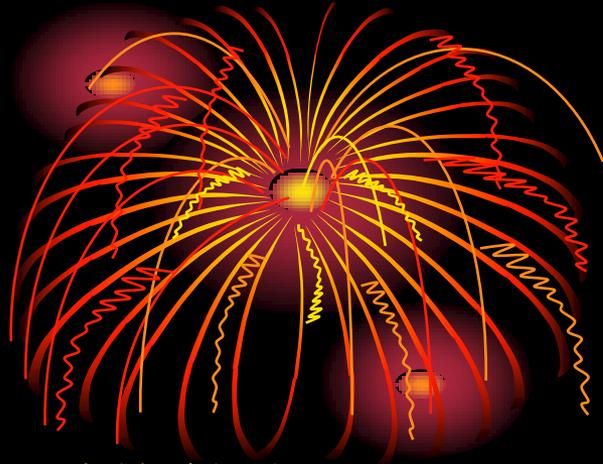


看高



臺北市立忠孝國中歡迎你!



高更於一八四八年在巴黎出生，七歲前曾經與母親寄居於秘魯的親戚家。一八六五年，十七歲的高更以見習生的身分登上商船，之後六年他的足跡遍及南美、印度、北歐和地中海。一八七一年，高更進入了貝赫單證券交易所(L'agent de **Change Bertin**)任職，成爲一名成功的股票經紀人，過著富裕、安定的市民生活；閒暇時候他以畫畫爲樂，被稱爲「星期天畫家」。這段期間，高更結識了不少印象派畫家，也參與過印象派的展出，和收購多幅印象派的畫作。

高更回歸自然



- 爲了擺脫都市文明，找尋心中的伊甸園，晚年的高更回歸自然，移居大溪地(Tahiti)繼續創作。一八九七年，他完成生平最後一幅巨作《我們來自何方？我們是誰？我們往何處去？》(Where do we come from? What are we? Where are we going)；在這幅追問生命意義的傑作中，畫家以高度簡化的線條與平面鮮麗的色彩，呈現南太平洋的原始島國風情，而透過畫中人物的無助、徬徨眼神，高更不僅抒發出個人的人生觀與宗教情懷，也反映出世紀之交的人心困惑的狀態。高更於大溪地所繪製的這類畫作，不僅掀開歐洲藝壇的原始藝術風潮，呈現西方文化逐漸消逝的生命力，也與其綜合主義作品共同寫下他在西方藝術史的重要地位。



我們從何處來？我們是什麼？我們往何處去？

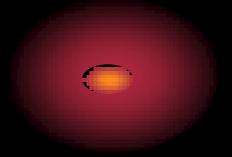
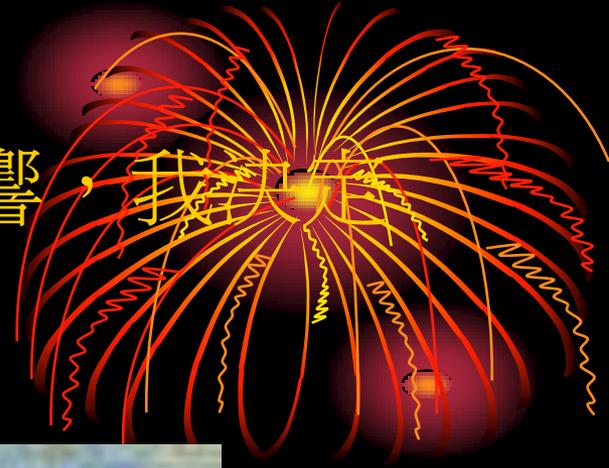
爲了擺脫都市文明，找尋心中的伊甸園，晚年的高更回歸自然，移居大溪地(Tahiti)繼續創作。一八九七年，他完成生平最後一幅巨作《我們來自何方？我們是誰？我們往何處去？

爲了得到寧靜，遠離文明的影響，

離開

我只想做單純的藝術

！



高更作品 介紹



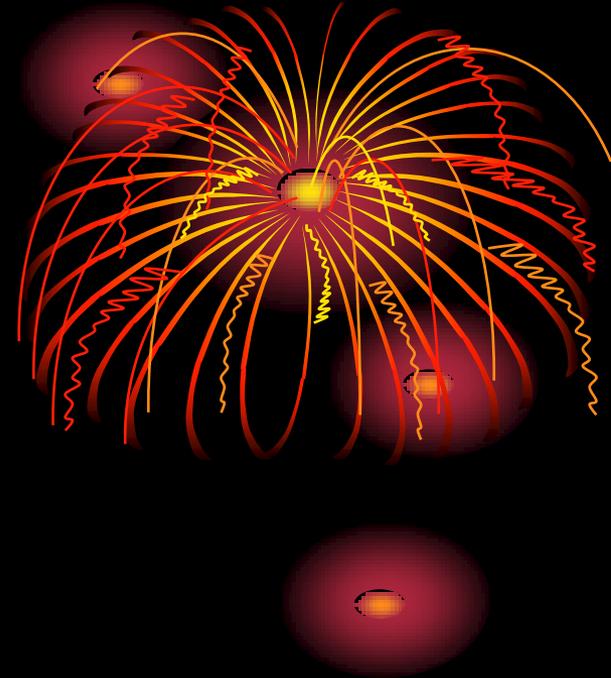
市集〔 **The Market** 〕

1892 年

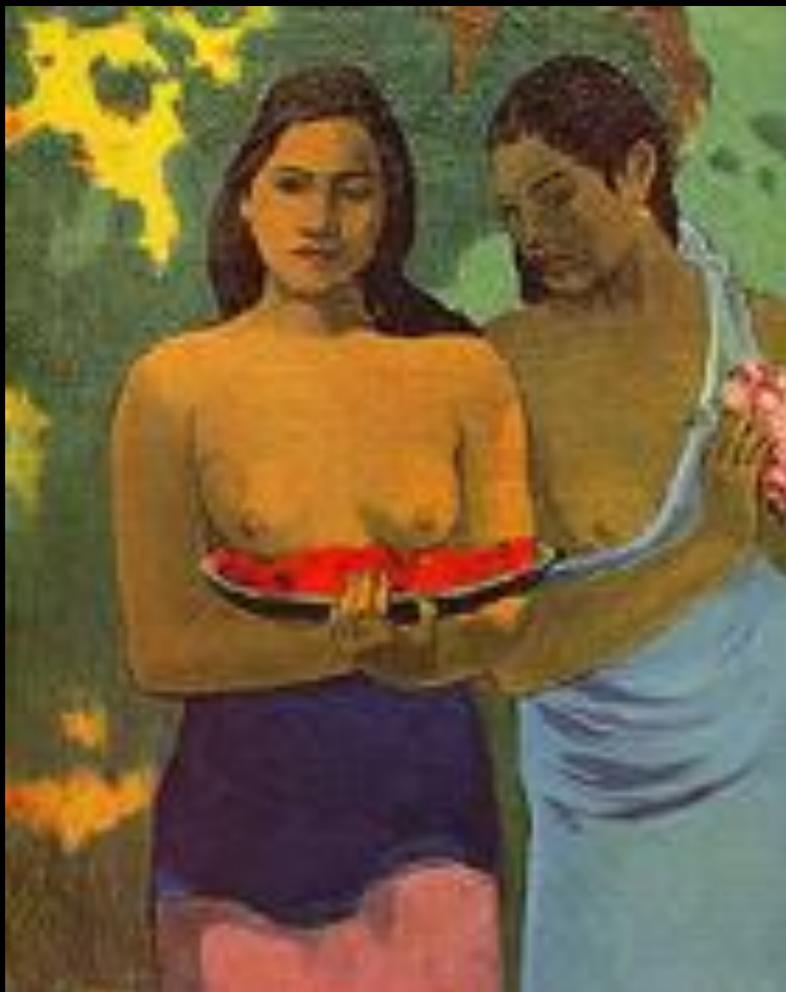
油彩・畫布，78 x 92 公分

國立美術館，巴賽爾

〔 **Basel** 〕，瑞士



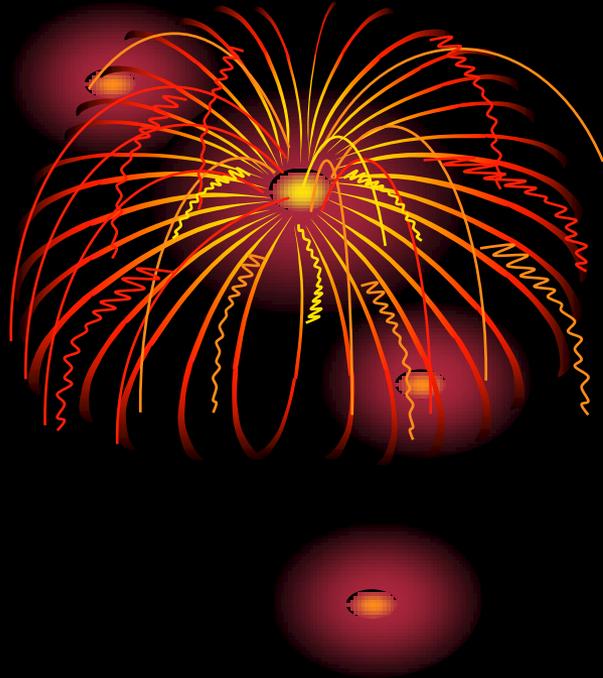
高更作品介紹



戴芒果花的大溪地姑娘
〔 **Two Tahitian Women with
Mango Blossoms** 〕

1899 年

油彩・畫布，94 x 72.2 公分
大都會美術館，紐約〔New
York〕，美國



高更作品介紹

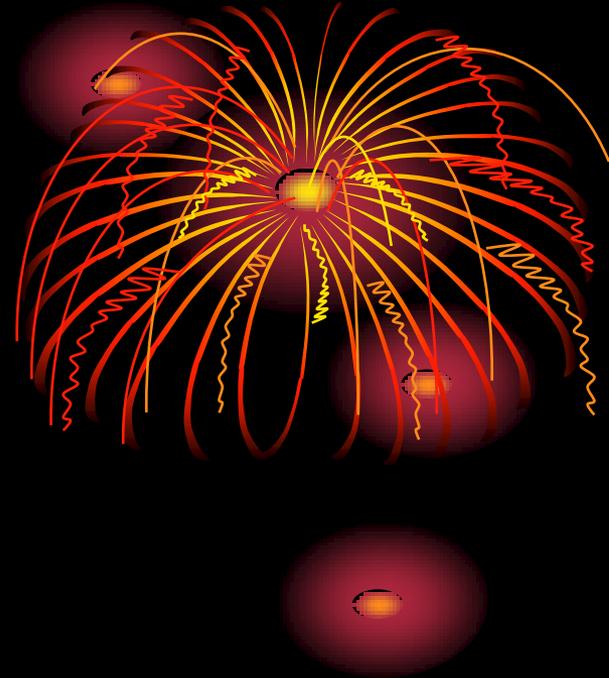


妳何時嫁人〔 **When Will You Marry ?** 〕

1892 年

油彩・畫布，101.5 x 77.5 公分

國立美術館，巴賽爾〔 **Basel** 〕，
瑞士



高更作品介紹

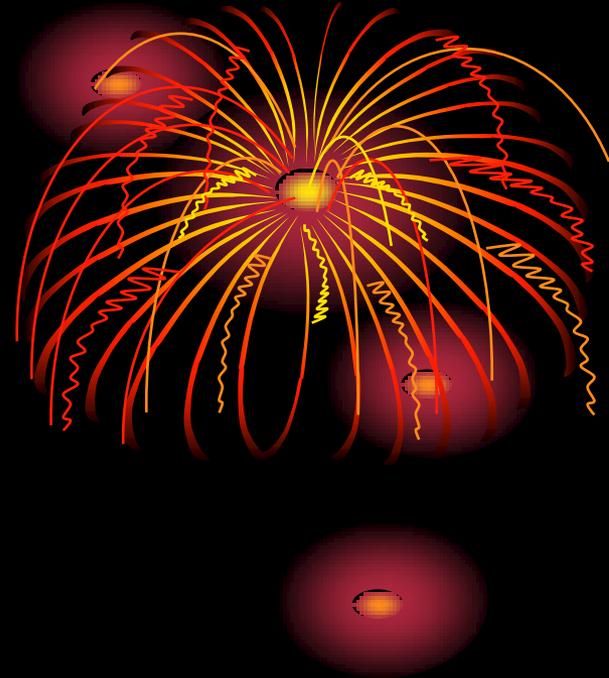


白馬〔 **The White Horse** 〕

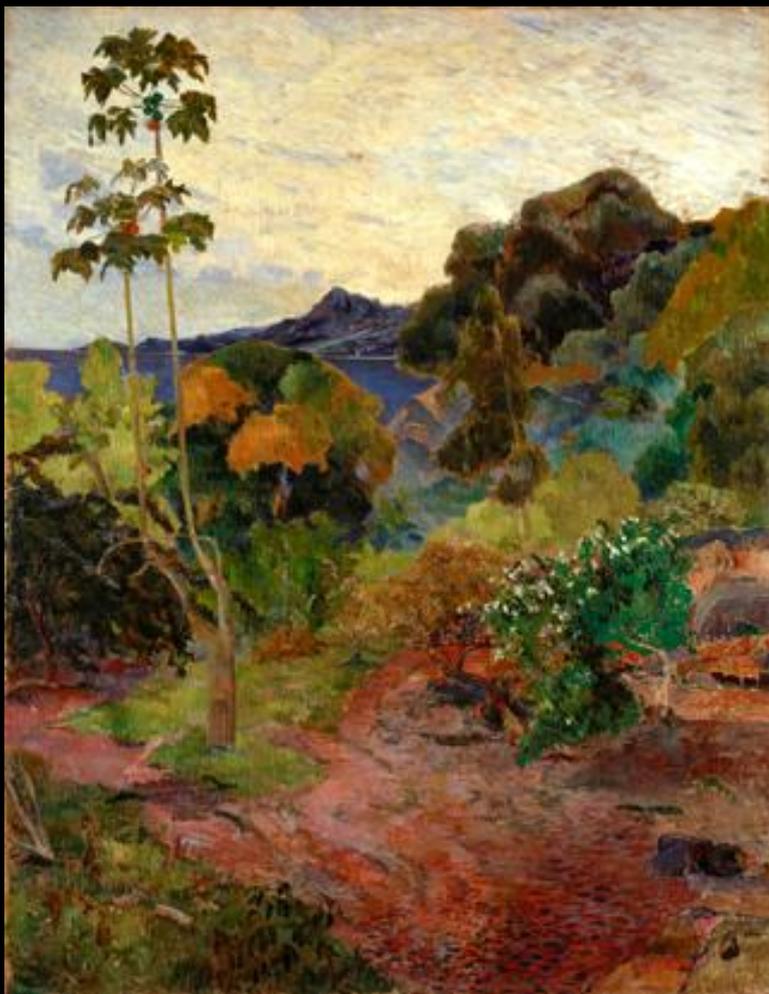
1898 年

油彩・帆布，140 x 91 公分

奧塞美術館，巴黎〔 **Paris** 〕，法國



高更作品介紹



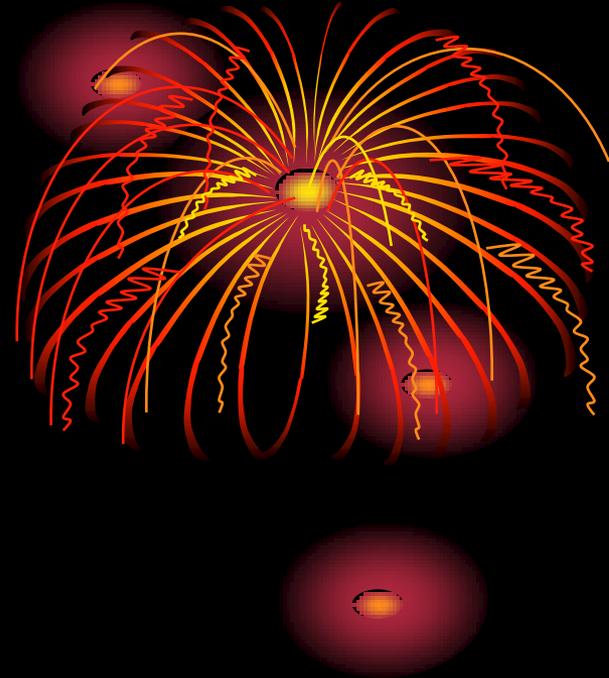
馬丁尼克風景

保羅·高更

油彩、畫布

115 x 88.5 cm, 1887

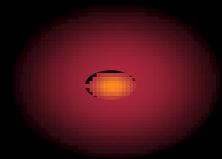
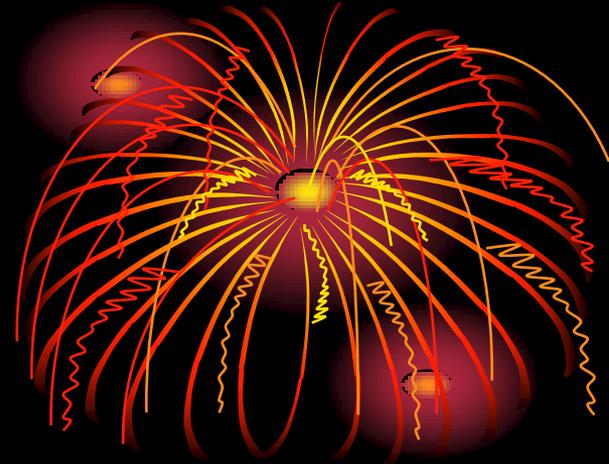
蘇格蘭國立美術館收藏，
英國



高更作品介紹



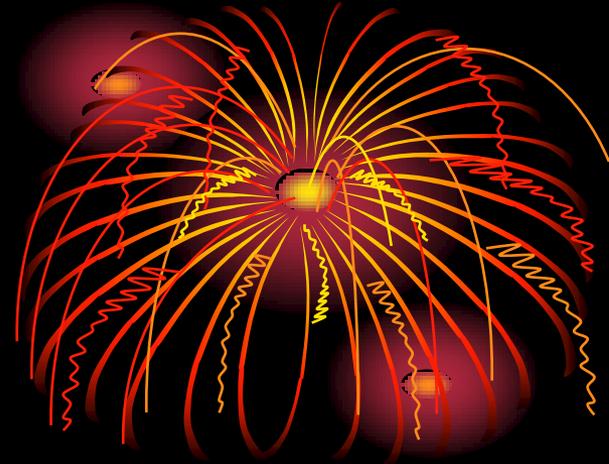
三個大溪地人
保羅·高更
油彩、畫布
73 x 94 cm, 1899
蘇格蘭國立美術館
收藏，英國



高更作品介紹



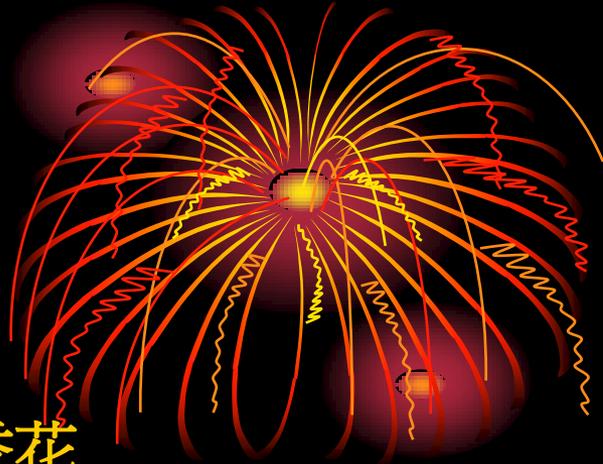
葛羅奈克的饗宴
保羅·高更
油彩、畫布
38 x 53.2 cm, 1888
奧爾良美術館收藏，
法國



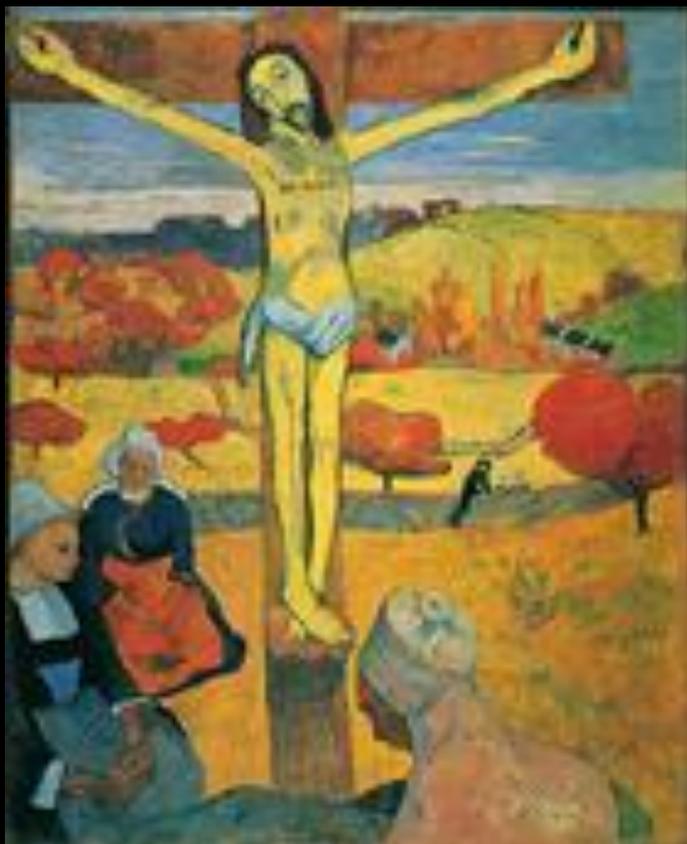
高更作品介紹



丁香花
保羅·高
更
油彩、畫
布
34.9 x 27
cm, 1885
提森－波
涅米薩美
術館收藏，
西班牙馬
德里



高更作品介紹



黃色的基督〔 **The Yellow Christ** 〕

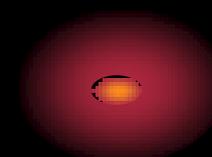
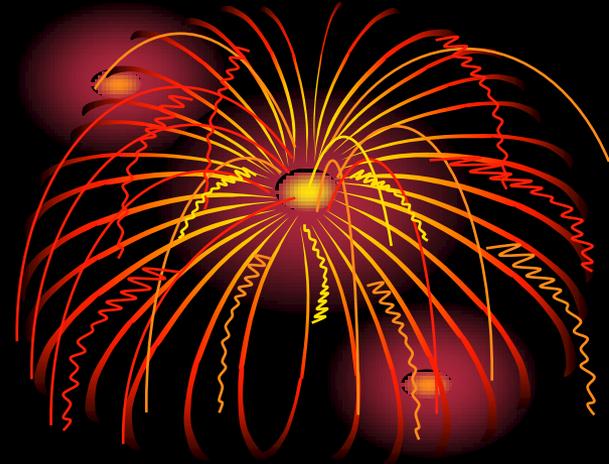
1889 年

油彩・畫布，**92**

x 73.5 公分

歐布萊特・諾克斯
藝術館，水牛城

〔 **Buffalo** 〕，美
國

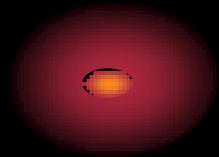
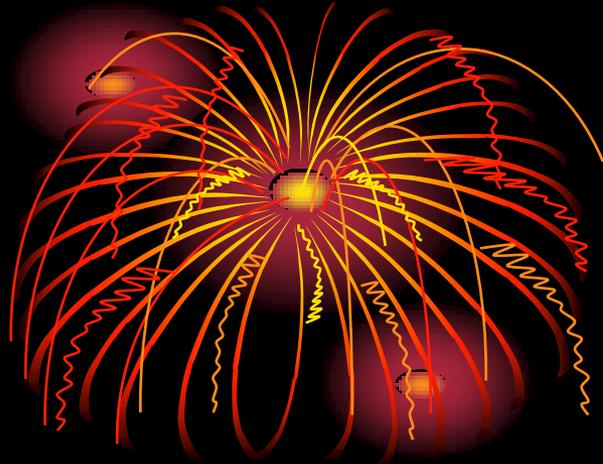


高更作品介紹

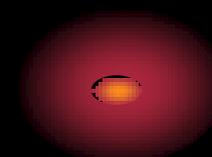
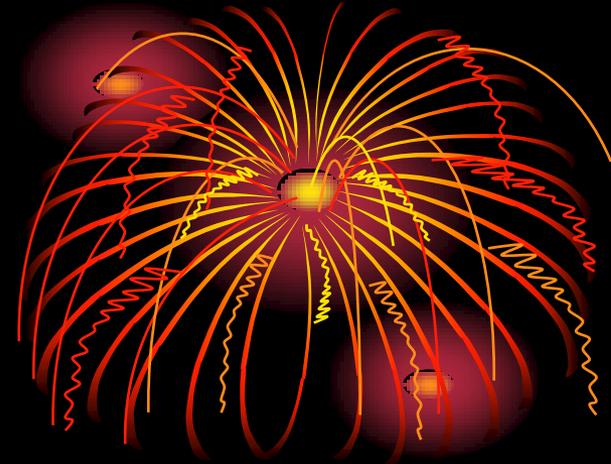


坎培爾水罐
保羅·高更
油彩、畫布
36 x 41 cm,
1889

柏克萊美術館收藏，
美國

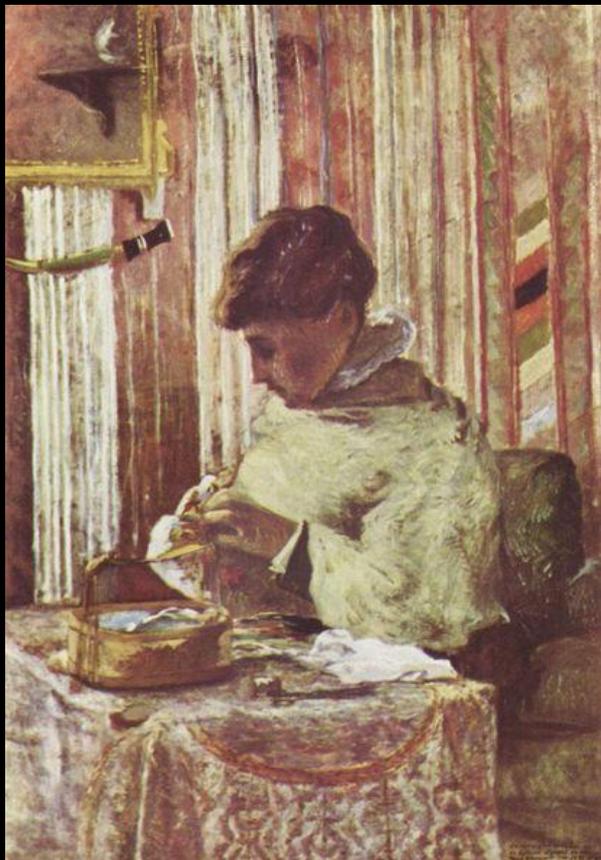


高更作品介紹

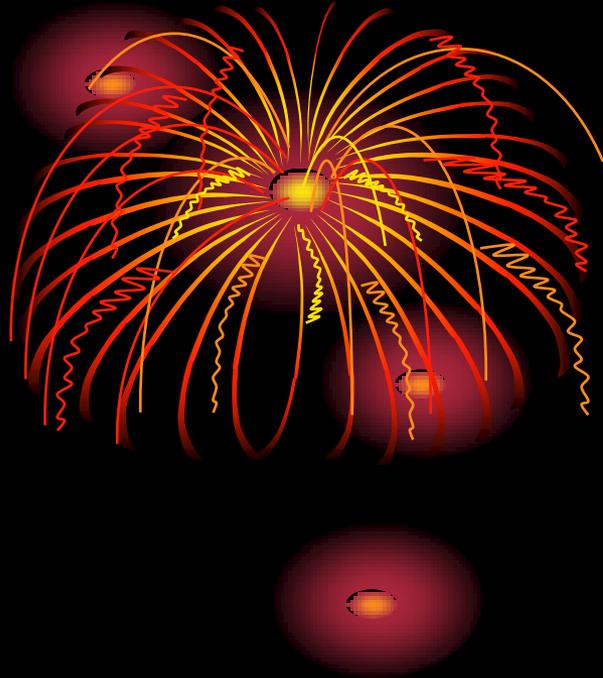


Arearea
(快樂的人) 75×94
公分 1892年 典藏
於 巴黎奧塞美術館

高更作品介紹



高更**1878**年
所繪的高更夫
人畫像~相片：
取自網路維基



看完高更作品你有何心得?



- 如果你還不滿意,還想了解更多,建議你可以到台北市立美術館參觀,那裡有更多的作品絕對讓你滿意!