



數學史網站

1. <http://www.math.sfu.ca/histmath/>

由地域，時間點和人物去串聯整個數學史。主要著重在人物的介紹和古老數學問題的發想和解決上。

2. <http://mathhistory.info/>

對於阿拉伯語、印加、印度、瑪亞文化的數學有較為詳盡的介紹。也簡單了介紹了一些數學發展史的源頭。較為強調古希臘發展時期的數學史。

3. <http://aleph0.clarku.edu/~djoyce/mathhist/china.html>

概述了歷史上的中國數學，提供了中國數學家完整的年表。裡面有中國科學家的著名事蹟。

4. <http://aleph0.clarku.edu/%7Edjoyce/mathhist/subjects.html>

由不同的數學領域來說明數學史的發展。大略對歷史上的數字和計數、代數、幾何形狀、算術與數論、數學分析、概率和統計等領域做了一些探討。

5. <http://aleph0.clarku.edu/~djoyce/mathhist/earth.html>

由不同的地域來介紹不同文化的數學史。大略對巴比倫王國、埃及、中國、希臘、印度、阿拉伯方面、日本、歐洲等地的數學史做介紹。

6. <http://aleph0.clarku.edu/~djoyce/mathhist/chronology.html>

介紹阿拉伯語領域，歐洲，希臘，印度和日本中的數學家，依照年代順序有詳盡的介紹。

7. <http://www-groups.dcs.st-and.ac.uk/~history/>

對數學史的介紹極為詳盡，可以說是目前最多人使用的數學史網站。

8. <http://letsplaymath.wordpress.com/category/mathematics/history/>

用較為輕鬆的方法介紹數學史。用一些小故事來吸引讀者。版面的顏色和圖片也很豐富。適合做為數學史的入門。

9.

http://agutie.homestead.com/files/mindmap/math_history_time_line.html

用圖表的方式建構數學史。版面清楚明瞭。介紹的時間點從西元前一千年到二十一世紀。

10. <http://www.agnesscott.edu/lriddle/women/women.htm>

介紹世界上女性的數學家或是對數學有貢獻的女性。整個網站的主題以女性為主。

數學符號的起源

1 1 1 1 1 1 1 1 1
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

大於和小於的由來

生活中，我們時常對不同事物作出比較，如田地的大小，繩線的長短等。如果相同的話，我們會用等號"="來表示，那不相等的話，我們又用什麼符號來表示呢？

16世紀，法國數學家日腊爾用符號"ff"表示"大於"，用

"s"來表示"小於"。

同時期，另一位法國數學家厄里貢引用"⌋"和

"⌌"來表示"大於"和"小於"。

如：A大於B，則寫成A ⌋ B

1631年，英國數學家哈里奧特，首創用符號">"和"<"來表示"大於"和"小於"，一直通用到現在。

參考資料：山東教育出版社《數學符號史

分數線號的由來

很早前人們已有分數的概念，古埃及人用象形符號"○"寫在整數上表明這是一個分數。

$$\text{○} = \frac{1}{5}, \text{ 而 } \text{○} = \frac{1}{10}$$

古巴比倫人用楔形文字"◀◀"表示

$$\frac{20}{60}$$

中國用算籌分數的方法是分子、分母擺一起。

直至17世紀阿拉伯人才開始用"—"來表示除法，這個符號一直沿用至今。

參考資料:山東教育出版社《數學符號史話》

"0"的由來

中國人很早就懂得用算籌來計數，把竹籌排成不同的形狀，表示一至九的數字：

1	2	3	4	5	6	7	8	9
					┌	┐	┑	┒
—	=	≡	≡	≡	⊥	⊥	⊥	⊥

中國算籌

就只能擺成 | ||| ，中間必須空一位。

每次遇到這個情況，人們很自然想找個符號代表中間的空位，不然會引起想很多誤會。

到了公元六世紀，印度人始用符號"."來代表如上題的空位，後來為了方便區分，"."較演變成"0"。

參考資料:山東教育出版社《數學符號史話》

參考文獻

1. 數學樓 <http://0rz.tw/bl3rh>
2. 數學符號史話 山東教育出版社