

臺北市立忠孝國民中學 101 學年度第 2 學期九年級藝文領域表演科課程教學計畫暨教學進度表

教師姓名：葉伊真

教材來源：翰林、自編教材

任教班級：九年級

學習目標	一. 認識「集體即興」創作戲劇的含義與內容。 二. 能認識不同類型的舞臺形式及其特色 三. 能了解音樂劇的組合要素及其重要性 四. 體驗街頭藝人的特殊性 五. 了解表演藝術元素未來發展的創新與改變 六. 能具備肢體展現編創的能力			節數	17 節			
週次	日期	教學單元/主題	對應能力指標	重要議題融入			作業/評量方式	備註
一	2/17~2/23	藝術夢想家/青春記事 從電視節目了解集體創作	了解自我與發展潛能	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能了解「集體即興」創作的意義。	
二	2/24~3/2	走進人群的藝術/與人群互動的表演藝術 街頭藝人大調查	欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	在參與討論時，態度是否積極合作	2/26~2/27 9 年級第一次複習考
三	3/3~3/9	走進人群的藝術/與人群互動的表演藝術 如何塑造角色，使其立體且豐富。	培養互助合作的工作態度。	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	在自我故事陳述部分，是否勇於表達	
四	3/10~3/16	走進人群的藝術/與人群互動的表演藝術 各國藝術節介紹	了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	在引導說明中，是否完全清楚理解	
五	3/17~3/23	走進人群的藝術/與人群互動的表演藝術 街頭藝人換我做做看	學會自我表達與觀賞他人的態度	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能否展現自我的創意	
六	3/24~3/30	新藝象/實驗與創新 傳統與現代的融合	培養尊重不同文化的內涵	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能了解現代與傳統藝術的差別	
七	3/31~4/5	新藝象/實驗與創新 劇場空間的突破與應用	培養多元觀賞的文化角度	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能說出劇場空間的結構	4/2 ~ 4/3 789 年級第一次定評
八	4/7~4/13	新藝象/實驗與創新 舞臺影像科技化	利用多媒體影像創作	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能了解何謂舞臺科技化	
九	4/14~4/20	新藝象/實驗與創新 舞臺影像創作	能學會站在他人立場觀看事物	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能跟同學一起創作出影像並結合表演	

十	4/21~4/27	藝術潛望鏡/ 幕啟聲影動 音樂劇簡介	培養尊重不 同文化內涵	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能說出音樂劇的 簡史	
十一	4/28~5/4	藝術潛望鏡/ 幕啟聲影動 音樂劇欣賞	培養上網搜 尋相關資訊 的能力	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能了解音樂劇 的呈現方式	
十二	5/5~5/11	藝術潛望鏡/ 幕啟聲影動 現代舞介紹	培養欣賞 多元文化 的能力	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能理解現代舞 的結構	5/9~5/10 9年級第二次 定評
十三	5/12~5/18	藝術潛望鏡/ 幕啟聲影動 用身體畫畫	培養尊重 他人身體 文化	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能大膽展現自 我的肢體	5/13~5/14 78年級第二 次定評
十四	5/19~5/25	藝術潛望鏡/ 幕啟聲影動 空間. 時間. 力量	培養互助合 作的工作態 度。	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能與同學共同創作 動作	5/22-5/23 9年級第二次複習考
十五	5/26~6/1	創造性舞蹈/ 動作元素發展	培養互助合 作的工作態 度。	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能大方展現肢 體動作	
十六	6/2~6/8	創造性舞蹈/ 舞步組合與隊形變化	培養互助合 作的工作態 度	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能與他人分工完成 舞步	6/8-6/9全國基測
十七	6/9~6/15	創造性舞蹈/ 小品呈現	培養互助合 作的工作態 度	生命教育 能源教育 家庭教育 資訊教育 品德教育	性別教育 法治教育 交通安全 多元文化 防災教育	環境教育 人權教育 人口教育 生涯發展	能完整呈現作品	6/11 畢業典禮
給分依據及 家長注意事項								