

臺北市立忠孝國民中學 105 學年度第 1 學期藝術領域 專業學習社群活化教學知能工作坊計畫

一、依據：105 年 9 月 2 日教育局教中字第 10538970500 號函。

二、目標：

- (一) 形塑教師團隊合作之文化及凝聚專業發展之共識。
- (二) 提升教師教學研究、教材分析及評量設計之能力。
- (三) 激勵教師專業熱忱，落實活化教學，提升學生學習成效。

三、主題：

- (一) 共備課程教學教案設計。
- (二) 擬定領域多元評量方式。
- (三) 差異化教學策略探討
- (四) 「學習共同體」、「分組合作學習」的實施。

四、主題說明：

透過領域 PLC 專業對話，藉由教學觀察與回饋、教學檔案製作、主題探討（含影帶、專書）、主題經驗分享、新課程發展、教學方法創新、教學媒材研發、行動研究、同儕省思對話、標竿楷模學習等方式，來完成本學期領域所設定之主題。

五、實施方式：

(一) 採取教師共同研修模式（以下可複選）

- | | | |
|---|--|---------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> 教學觀察與回饋 | <input type="checkbox"/> 主題探討（含專書、影帶） | <input type="checkbox"/> 教學檔案製作 |
| <input type="checkbox"/> 新進教師輔導 | <input type="checkbox"/> 標竿楷模學習 | <input type="checkbox"/> 新課程發展 |
| <input type="checkbox"/> 教學方法創新 | <input type="checkbox"/> 教學媒材研發 | <input type="checkbox"/> 行動研究 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 協同備課 | <input checked="" type="checkbox"/> 同儕省思對話 | <input type="checkbox"/> 案例分析 |
| <input type="checkbox"/> 專業領域研討 | | |
| <input type="checkbox"/> 其他 | _____ | |

(二) 工作坊視需要聘請學者專家進行指導

六、參加人員：藝術領域全體教師。

七、工作坊流程（課程內容為建議方案，可作調整）

場次	日期	課程內容	講座或負責人	任務
1	9/6	暑期領召景興國中研習分享	徐雅琪	分享藝術領域最新課程單元設計和新課綱
2	9/13	與長官有約	詹惠晴	確認本學期工作坊主題、內容與進行方式
3	9/27	924 家長會(我的未來不是夢)	林俊明	本校家長會藝術領域，針對家長來詢，心得分享

4	10/11	相聲教學分享	梁津津	課程發表內容
5	10/18	藝術融入校慶行前會	梁津津	準備心得分享
6	11/1	共備課程教學準備會	林俊明	共備討論
7	11/15	大直國中 共備分享(音./表)	詹惠晴 梁津津	共備發表
8	11/22	重慶國中 共備分享(美)	林俊明 徐雅琪	共備發表

八、預期效益：【緊扣工作坊主題目標】

- (一) 就本學期課程中找尋一單元，以此單元作領域內教師共同備課討論主題。
- (二) 單元課程差異化教學策略分析。
- (三) 分享單元課程多元評量教學示例。
- (四) 「學習共同體」、「分組合作學習」應用於領域教學之相關省思及回饋。
- (五) 學生學習的檢核。
- (六) 回饋的檢視與調整。

九、經費與行政協同：【經費來源及行政處室支援事務】

- (一) 第 1 學期相關經費使用列表

項次	內容	數量	單位	單價	總價	備註	
業務費	1	內聘講座鐘點費	2 次	1 時	800	1600	領域內教師經驗分享，學期初末辦理次，1 次 1 小時
合計					1600		

- (二) 領域 PLC 工作坊計畫提出後，送教務處備查後，依實際執行情形辦理請購。
- (三) 行政處室可支援之事項。

十、檢核與回饋方式：【如何檢核；量化及質性之檢核資料；學習效能評核表】

- (一) 領域產出、每週共同備課內容記要。
- (二) 課程設計、教學教案分享，單元評量設計方式，各一份。
- (三) 參與專業發展評鑑之教師完成評鑑結果（含綜合報告表及專業成長計畫）。
- (四) 填寫領域專業學習社群自我評估表。
- (五) 領域召集人於期末提送成效報告交教務處彙整後陳報教育局。

十一、本計畫經藝術領域專業學習社群討論後，經 校長核可後實施。