

臺北市立忠孝國民中學 101 學年度第 1 學期 八年級國文科教學計畫暨教學進度表

教師姓名：楊茜如、陳桂嵐、高方翎、黃貞華

教材來源：翰林版國文

任教班級：801~808

週次	日期	教學單元/主題	對應能力指標	重要議題融入	作業/評量方式	備註
學習目標		國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括： (一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 (二)使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 (三)培養學生應用國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。 (四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。		節數	五	
一	8/26~9/1	1.教師請學生先觀察氣象報告對各種天氣型態的說明。 2.教師請學生課前先上網搜尋與「西北雨」相關的歌曲或臺灣諺語。 3.講解課文。 4.教師對下列字詞特別說明： (1) 孤伶伶 (2) 甸甸 (3) 肆虐 (4) 蘇醒 5.音樂欣賞：播放貝多芬的《田園交響曲》，讓學生比較文學和音樂對暴風雨的表現和不同的感受。 6.教師講解本課修辭重點。 7.穿插方言教學：利用課文中提到的「西北雨」、「好在」、「番薯」等閩南語，穿插方言教學，引發學生的學習興趣。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	環境教育 資訊教育 生涯發展	1.資料蒐集 2.口頭報告 3.學習單 4.紙筆測驗	
二	9/2~9/8	1.教師可就自然界中的風、雨、雷、電、雲，作不同的譬喻、描繪，以激發學生的想像力與表達能力。 2.談寫日記的方式與重點。 3.教師引導學生撰寫日記，請學生先回憶日常生活中，最令人印象深刻的一段故事來撰寫。 4.教師提醒學生，避免寫作「流水帳」式的日記。 5.教師說明日記對於寫作的幫助，及可作為個人成長經歷的記錄，並鼓勵學生養成寫日記的習慣。 6.日記大集合：可請學生將	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內	環境教育 資訊教育 生涯發展	1.寫作評量 2.學習單	9/4-9/5 九年級 第一次複習考

		日記帶來班上，互相觀摩學習。	<p>涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>			
三	9/9~9/15	<p>1.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。</p> <p>2.請學生說出自己喜歡吃的一種臺灣小吃，並以口述描繪食物作法、樣貌及喜歡的原因。</p> <p>3.認識作者——介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。</p> <p>4.講解課文，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>5.補充與「作生意」有關的成語。</p> <p>6.介紹外來語。</p> <p>7.補充衍生新意義的飲食詞彙：眼睛「吃冰淇淋」、「炒魷魚」、「閉門羹」、「蓋火鍋」、「老油條」、「柿子挑軟的吃」、「吃魚不吐骨頭」。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	環境教育 家政教育 生涯發展	<p>1.學習單</p> <p>2.口頭報告</p> <p>3.紙筆測驗</p>	
四	9/16~9/22	<p>1.校園巡禮：請同學利用課餘時間觀察校園中常見的花木有哪些？各有何特色？於課堂中向同學報告。</p> <p>2.說明周敦頤在宋代理學上的地位。</p> <p>3.認識蓮花：「蓮的掌故——生長地、季節、古詩文引用」、「荷花是不是蓮花？」、「愛蓮的文人」、「蓮的實用價值」。</p> <p>4.講解課文內容並請學生練習將這篇文章翻譯成語體文。</p> <p>5.針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>6.課外閱讀指導：找有關</p>	<p>3-4-1-7 能因應不同說話目的與情境，適度表現自己。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字3,500-4,500字。</p>	環境教育 人權教育 生涯發展	<p>1.學習單</p> <p>2.資料蒐集</p> <p>3.報告評量</p>	9/19-9/21 九年級畢旅

		「花」的文章，提供學生補充課外知識。	<p>4-4-1-2 能概略了解文字的结构，理解文字的字義。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>			
五	9/23~9/29	<p>1.教師歸納整理本課重點。</p> <p>2.鼓勵學生說出不同花種的特色、各象徵或代表何種特質？</p> <p>3.說明課文託物寄意的旨趣和作法。</p> <p>4.分組討論：文中哪幾句是形容蓮的特性？他們暗示了君子的哪些品德？</p> <p>5.教師說明藉外物以抒寫情志的文章寫法。</p> <p>6.寫作練習：(1)請描繪一種你平日喜愛的植物。不必訂題目，不必分段，字數約一百字左右。(2)本文作者以精簡的話語，用襯托、對照、譬喻的方法，刻畫蓮花的神韻，影射君子的風骨。請以「愛○說」為題，說明喜歡它的理由，這花有何象徵意義？有無相關的回憶？或寫出和這花有關的人或事。</p>	<p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字3,500-4,500字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p>	<p>環境教育</p> <p>人權教育</p> <p>生涯發展</p>	<p>1.學習單</p> <p>2.資料蒐集</p> <p>3.寫作評量</p>	9/29 學校日

			<p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>			
六	9/30~10/6	<p>1.請同學上網尋找麥帥名言，並於課堂中分享。</p> <p>2.教師說明〈麥帥為子祈禱文〉寫作的時代背景和成文動機。</p> <p>3.講解課文，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>4.講解「陶冶」一詞的本義與引申義。</p> <p>5.從文體、寫作立場、表達技巧等面向，分析〈麥帥為子祈禱文〉與朱自清〈背影〉的異同。</p> <p>6.補充名人教子的故事。</p> <p>7.請同學閱讀「黛安娜王妃給威廉王子的一封信」、泰戈爾祈禱文「生之勇氣」兩篇文章，並引導同學認識人生應有的正確態度與修養。</p> <p>8.請同學為父母、師長、好友或最掛念的人，寫下祈禱詞，並上臺分享其內容。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	家政教育 資訊教育 生涯發展	<p>1.報告評量</p> <p>2.同儕互評</p> <p>3.紙筆測驗</p>	9/30 中秋節

			<p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>			
七	10/7~10/13	<p>1.說明字與詞的分別，並加以比較。</p> <p>2.說明詞性的判斷方式，以了解詞類組合的規則。</p> <p>3.相同的詞語會因上下文句的不同產生相異的詞性，可舉實例請學生加以判別。</p> <p>4.教師歸納說明，並請學生練習課本之應用練習題。</p> <p>5.請學生相互批改答案，教師講解學生不懂之處，並將本課重點做最後的提醒。</p>	<p>4-4-1 能認識常用國字3,500-4,500字。</p> <p>4-4-1-2 能概略了解文字的结构，理解文字的字義。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	資訊教育	<p>1.學習單</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.作業評量</p>	<p>10/10 國慶日</p> <p>10/11~10/12 第一次定評</p>
八	10/14~10/20	<p>1.教師介紹編者劉義慶生平，並說明《世說新語》的形式與性質。</p> <p>2.教師講解第一則〈鍾家兄弟巧應答〉的課文。</p> <p>3.針對文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>4.介紹轉品修辭：卿面何以「汗」、卿何以不「汗」(名詞變動詞)。</p> <p>5.請學生練習將這篇文章翻譯成語體文。</p> <p>6.教師補充《世說新語》中與鍾家兄弟相關的故事。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作</p>	生涯發展 環境教育	<p>1.同儕互評</p> <p>2.作業評量</p> <p>3.課堂參與</p> <p>4.紙筆測驗</p>	

			<p>品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>		
九	10/21~10/27	<p>1.教師講解第二則〈王藍田食雞子〉的課文。</p> <p>2.針對文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>3.請學生練習將這篇文章翻譯成語體文。</p> <p>4.教師補充《世說新語》中與王藍田相關的故事。</p> <p>5.請學生彼此觀察，或捕捉生活片段，以具體文句描繪出來。</p> <p>6.教師從《世說新語》中摘取故事，先說明故事內容，或將原文發給學生閱讀，之後協助學生根據文意線索歸納出成語。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，</p>	生涯發展 環境教育	<p>1.同儕互評</p> <p>2.作業評量</p> <p>3.課堂參與</p> <p>4.紙筆測驗</p>

			<p>並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>		
十	10/28~11/3	<p>1.請同學分享自己最拿手的才藝，並說說這樣的才藝曾帶給自己怎樣的經驗、感覺？</p> <p>2.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。</p> <p>3.介紹《歸田錄》及筆記小說的性質與地位。</p> <p>4.介紹歐陽脩生平事蹟、文學地位。</p> <p>5.認識文言短篇小說。</p> <p>6.講解課文，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>7.補充文言文人稱代詞的運用：（1）第一人稱：我、吾、余、予、咱。（2）第二人稱：你、爾、子、汝。（3）第三人稱：他、她、其、之、彼。</p> <p>8.講解藉具體事件以說理的寫作方式。</p> <p>9.戲劇表演：訓練肢體動作、情緒表現、語文表達能力。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>	<p>人權教育</p> <p>生涯發展</p> <p>環境教育</p>	<p>1.戲劇表演</p> <p>2.講故事比賽</p>

			<p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p> <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>			
十一	11/4~11/10	<p>1.請學生查找有關鯨魚的資料，包括種類、習性、特徵等，或有關鯨魚的寓言、傳說故事，並於課堂上分享。</p> <p>2.介紹作者廖鴻基從討海人轉變成尋鯨人、護鯨人的歷程。</p> <p>3.介紹作者廖鴻基的寫作風格與特色。</p> <p>4.認識海洋文學：描寫海洋以及相關海洋的現象、精神、文化以及人在其中生活的意義。</p> <p>5.講解本課內容，並說明「黑與白」的象徵意義。</p> <p>6.引導學生認識文中所用到的譬喻、轉化等修辭技巧。</p> <p>7.補充聯綿詞：徘徊、躑躅、呢喃。</p> <p>8.寫作練習：廖鴻基曾說：「在海上生活，最常做的就是『等』。」其中單調乏味的漫長煎熬，更是需要時間與毅力去克服。然而，在我們的生活裡，也時常需要「等」。請同學將自己的等待經驗寫成一篇短文。</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>一、了解自我與發展潛</p>	<p>家政教育</p> <p>環境教育</p> <p>海洋教育</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.報告評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.作業評量</p>	<p>11/9 校慶預演</p> <p>11/10 校慶</p>

			能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題			
十二	11/11~ 11/17	1.請同學觀察鳥的生態、形態、聲音，每組並選擇一種在課堂上簡介。 2.介紹作者生平與文學上的貢獻。 3.教師講解課文內容，並提供養鳥人的習慣等相關資訊輔助學生體會本文。 4.針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 5.講解本課修辭重點。 6.補充「動物」狀聲詞。 7.請學生就課文中所提到的成語加以造句。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	環境教育 資訊教育	1.口頭發表 2.作業評量 3.報告評量 4.紙筆測驗	11/12 校慶補假 11/16 七年級校外教學
十三	11/18~ 11/24	1.教師歸納整理本課重點。 2.請學生分享自己養寵物的經驗。 3.說明藉記敘以抒情的散文寫作技巧。 4.寫作練習：(1)請同學運用自己的觀察力與想像力，觀察生活中的動物，仿作一則短文。(2)請同學從生活周遭找尋自己熟悉、喜愛的事物，詳加觀察後，寫一篇「我愛○○」的文章。(3)天生萬物各有	2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語	環境教育 資訊教育	1.學習單 2.資料蒐集 3.報告評量 4.寫作評量	

		<p>其可愛之處而為人禮讚，如廖鴻基從虎鯨親善的行動，體悟到真誠與坦率的可貴；梁實秋讚美鳥的俊俏，流露出深厚的愛惜之情，激發珍愛生命、尊重生命的情操。請以「以動物為師」為主題，自選一種動物為對象，如：貓、狗、牛、馬、魚、螞蟻等，敘寫牠們值得人類師法之處，以及你心中的體悟。</p>	<p>句說出來。</p> <p>3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-7-2 能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。</p> <p>二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>			
十四	11/25~12/1	<p>1.說明四種句子的結構。</p> <p>2.舉例考查學生是否理解。</p> <p>3.請學生蒐集四種句型的例子並上臺報告。</p> <p>4.教師歸納說明，並請學生練習課本的應用練習題。</p> <p>5.請學生互相批改課本應用練習題的答案，教師講解學生不懂之處，並將本課重點做最後的提醒。</p>	<p>4-4-1 能認識常用國字3,500-4,500字。</p> <p>4-4-1-2 能概略了解文字的结构，理解文字的字義。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種</p>	資訊教育	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.報告評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.作業評量</p>	<p>11/26-11/27 第二次定評 11/29 八年級露營</p>

			句型，充分表達自己的見解。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題			
十五	12/2~12/8	1.請學生回憶學習過的絕句與律詩，並說出與古體詩不同之處。 2.說明古詩十九首的文學價值。 3.介紹〈迢迢牽牛星〉撰寫當時的時空背景。 4.播放吟唱 CD，讓學生體會詩歌的聲情之美。 5.〈迢迢牽牛星〉課文講解，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 6.考查學生對疊字修辭的認識。 7.補充「疊字」的歌詞、廣告，讓學生更了解「疊字修辭」可以加強語氣，使講話行文時，更具有節奏感的特色。 8.補充與「天文」有關的成語。 9.請學生練習將〈迢迢牽牛星〉的內容翻譯成語體文。 10.請學生發表對〈迢迢牽牛星〉一詩的感受。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究	性別教育 家政教育 生涯發展	1.課堂參與 2.學習單 3.課文吟唱 4.紙筆測驗 5.作業評量	
十六	12/9~12/15	1.介紹〈慈烏夜啼〉作者並概述撰寫當時的時空背景。 2.概述白居易生平事蹟（六、七月已能辨識「之」、「無」二字、詩作獲得顧況	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語	性別教育 家政教育 生涯發展	1.課堂參與 2.學習單 3.課文吟唱 4.紙筆測驗 5.作業評量	12/11-1 作業抽查

		<p>讚譽)、寫作風格(重在社會寫實,反映民生疾苦,力求淺顯易懂,是中唐著名的社會詩人)。</p> <p>3.補充古人稱號。(青蓮居士、香山居士、六一居士)</p> <p>4.補充齊名並稱的古人。(李白、杜甫;劉禹錫、白居易;元稹、白居易;韓愈、柳宗元)</p> <p>5.課文講解,並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>6.考查學生對疊字修辭的認識。</p> <p>7.請學生練習將〈慈烏夜啼〉翻譯成語體文。</p> <p>8.請學生發表對〈慈烏夜啼〉一詩的感受。</p> <p>9.教師與學生共同探討本課詩文所傳達的涵義。</p>	<p>句說出來。</p> <p>4-4-1-2 能概略了解文字的結構,理解文字的字義。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣,組成讀書會,共同討論,交換心得。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣,使自己的作品更加完美,更具特色。</p> <p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究</p>			
十七	12/16~12/22	<p>1.概述余光中的生平事蹟並補充其他余光中的詩作,以了解其詩風。</p> <p>2.請學生蒐集神話故事,並嘗試以說故事的方式表達出來。</p> <p>3.一般對於「夸父逐日」的解讀不外乎「這是不自量力的愚行」、「這象徵著對理想的堅持」兩者,余光中卻能另闢新徑,寫出不同於以往的見解。引導學生認識余光中詩作的特色——從古典素材中創造新意。</p> <p>4.講解〈夸父〉課文,針對文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>5.講解〈夸父〉修辭重點。</p> <p>6.分析本詩的寫作技巧。</p> <p>7.補充與中國神話或傳說有關的成語、俗諺。</p>	<p>1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。</p> <p>2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>2-4-2-11 能從聆聽中,啟發解決問題的能力。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧,並練習應用。</p> <p>3-4-1-1 面對不同意見時,能舉證事實,有條理的進行論辯。</p>	資訊教育 生涯發展	<p>1.口頭報告</p> <p>2.學習單</p> <p>3.課文吟唱</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.寫作評量</p>	12/20-12/21 九年級第二次複習考 12/22 上班上課 (補行12/31)

			<p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究</p>		
十八	12/23~ 12/29	<p>1.講解〈月球漫步〉課文，針對文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>2.講解〈月球漫步〉修辭重點。</p> <p>3.補充「嫦娥奔月」的故事、月神——黛安娜等資料。</p> <p>4.從形式、寫作立場、表達技巧等面向，分析〈夸父〉、〈月球漫步〉的異同。</p> <p>5.補充融合古典文學為創作的新詩，並與古典文學相對比，引導學生學習將古典素材融入現代文學之中。</p> <p>6.寫作練習：有人說「抉擇」是能力的展現，因為取、捨之間有個人的判斷與承擔。能夠做出抉擇，並承擔抉擇的後果，也代表一個人的成熟與能力。在人生的道路上，我們常常要面對選擇，做出決定。請以「抉擇」為題，回憶自己做出重大抉擇的一次經驗，將抉擇的過程、心情轉變及這件事對你的影響等描述出來。</p>	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書</p>	資訊教育 生涯發展	<p>1.口頭報告</p> <p>2.學習單</p> <p>3.課文吟唱</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.寫作評量</p>

			籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究			
十九	12/30~1/5	1.介紹《史記》一書：體例、內容在文學及史學上的地位、特色。 2.概述司馬遷的生平事蹟。 3.教師講解課文，並請學生練習將本文翻譯成語體文。 4.針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 5.教師介紹《史記》中的張釋之形象，加深學生對《史記》及張釋之的認識。	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	人權教育 生涯發展	1.課文背誦 2.學習單 3.課堂參與 4.紙筆測驗	12/31 調整放假 1/1 開國紀念日
二十	1/6~1/12	1.教師提出文中幾個代表性問題及爭議性問題，請學生共同討論，大家一起動動腦。 2.教師針對學生所討論的內	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 4-4-2 能運用字辭典、成	人權教育 生涯發展	1.課文背誦 2.學習單 3.課堂參與 4.紙筆測驗 5.作業評量	

		<p>容，作分析並下結語。</p> <p>3.介紹《史記》當中其他的篇章，讓學生藉以了解司馬遷寫作的手法與特色。</p> <p>4.帶領學生進行應用練習，介紹敬稱詞與謙稱詞的用法。</p> <p>5.利用班會檢討班務，共同訂定班級公約。</p>	<p>語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。</p> <p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>			
二十一	1/13~1/19	<p>1.概述作者生平，以及他在白話文運動上的貢獻。</p> <p>2.請學生談談自己最喜歡的運動明星，並說明喜歡的理由。</p> <p>3.教師講解課文內容，並請學生列舉日常生活中曾發生過關於「運動家風度」的例子（正面與負面的皆可）來分享。</p> <p>4.針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。</p> <p>5.教師可列舉時事新聞中與「運動家風度」有關的故事（正面或反面）引導學生應有正確的認知。</p> <p>6.教導學生在待人處世上持守「運動家的精神」，才能有和諧安定的社會環境。</p>	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	人權教育 生涯發展	<p>1.課堂報告</p> <p>2.學習單</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.作業評量</p>	1/16-1/17 第三定評

		<p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>			
<p>給分依據及 家長注意事項</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助督促孩子溫習功課與繳交作業 2. 督促孩子訂正考卷並簽名 3. 利用各種資源豐富孩子的生活經驗 4. 段考占 50%平時考占 50% 5. 每學期閱讀兩本以上課外讀物，並繳交閱讀筆記、心得、書卡…… 			