

# 諾基亞 CQ 工程「新/心教育」教學模組設計

設計者：王興惠

模組名稱	志摩詩歌發表會	教學目標	能深入了解徐志摩的作品特色，並運用演唱、歌劇或朗誦的方式進行「志摩詩歌發表會」			
多元智能	語邏空肢音人內自 言輯間體樂際省然 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	教學資源	CD 音響、志摩詩歌選、分組及發表計畫表、互評表			
配合科目	翰林國文第 3 冊第四課、音樂	教學時間	2×45 分鐘=90 分鐘			
教學活動	內容		教學時間	教學資源	MI 運用	評量方式
	<p>課前準備：1 將同學分成 6 組，各組討論出志摩詩歌發表的方式，並準備相關物品，如道具、樂器、、、等〔全班同學攜帶直笛〕</p> <p>2 上課前師生共同佈置發表會場。</p> <p>一. 暖身活動</p> <p>1 播放「再別康橋」「偶然」歌曲，以營造志摩詩歌發表會的氣氛。</p> <p>二. 發展活動</p> <p>1 教師帶領同學探討志摩詩歌的特色。</p> <p>2 教師說明志摩詩歌發表會進行的方式、流程、注意事項、評分方式及計分方法。</p> <p>3 指導發表、朗讀及歌唱的相關技巧，並提醒同學發表時應注意的禮貌與態度。</p> <p>4 朗讀志摩詩文</p> <p>5 發下互評表，並說明評分的標準及互評表的使用方法。</p> <p>6 排定上台發表的順序。</p> <p>三. 綜合活動</p> <p>1 依排定的順序上台，將志摩詩歌運用演唱或朗誦的方式進行發表，同學開始互評與自評。</p> <p>2 全班直笛合奏「再別康橋」</p> <p>3 老師評論，讚揚各組發表的優點特色、頒發獎狀。</p> <p>4 請同學發表本次活動的心得感想</p> <p>四. 評估活動</p> <p>1 收回互評表</p> <p>2 教師講評</p> <p>3 學生填寫回饋單</p> <p>4 教師填寫省思單</p>		5 分 5 分 3 分 3 分 10 分 4 分 40 分 5 分 5 分 10 分	分組發表計畫表 CD 音響 志摩詩選 互評表	音樂 語言 內省 邏輯 語言 內省 人際 邏輯 音樂 肢體 語言 內省 人際 邏輯	實作 評量 真實 評量 同學 互評 教師 講評

