

孔廟聖境展文華



按圖索義

臺北孔廟乃典型之閩南式建築，其形式莊嚴幽靜，建築精緻閎美，不論屋脊之曲線或簷、樑、牆、柱之雕刻彩繪，無不精良細緻；交趾陶燒製之人物花卉，亦栩栩如生，廟內諸多取材構圖，極富寓意，到此造訪，可飽覽傳統建築之精美，能體察中國圖文之意趣。同學們，用心【按圖索義】，感受豐富文化之內涵吧！

連一連·寫一寫

請從下列各圖，找出其蘊含的意義加以連結，或寫出其象徵意涵，你將更能體會孔廟之人文特色。



萬仞宮牆之內壁，彩繪麒麟，其腳下踩著四寶物，象徵帶來吉祥福氣。請分別連出四寶物所象徵的意義：

如意

象徵振興文運

印章

象徵福祿雙至

葫蘆

象徵知書達禮

書卷

象徵萬事如意



泮橋是一座三孔石拱橋，所有欄杆都使用竹節形狀，兩端四根橋頭柱都做成毛筆頭的樣子，請分別連上其象徵的意義：

毛筆頭

象徵孔子高風亮節的人格。

竹節

象徵孔子的文采風姿，也祝福參觀的人有好的文運。



儀門步口廊牆上之交趾陶裝飾，構圖疏簡，色澤雅致，其人物花卉的裝飾，別具寓意。請分別寫出下列各圖的意涵：



武官
一手舉令旗，
一手提球，
因為：

「旗」與
【 】同音

「球」與
【 】同音



武官
一手舉方天畫戟，
一手提磬牌，
因為：

「戟」諧音
【 】字

「磬」與
【 】同音

這兩幅交趾陶象徵
【 】
四個字



儀門四季
平安壁飾
夏荷
(荷花即是蓮花)

「蓮」與【 】
同音
象徵【 】
 】



儀門四季
平安壁飾
冬茶

茶花自冬開至
春，可謂歲暮盛
開春光近，所以
寓意：【 】
 】



儀門四季
平安壁飾
春牡丹

牡丹為富貴花
花瓶的「瓶」又與
【 】諧音，
象徵【 】
 】



儀門四季
平安壁飾
秋菊

菊花象徵【 】
又是花中隱者，引
申為志氣高潔，不
慕名利，常喻為
【 】之德。



櫺星門上，有「四愛」系列的交趾陶裝飾，其主角人物為眾所皆知的文人雅士。
請根據圖文，分別寫出下列各圖的主人翁：

【 採菊



詩云：「採菊東籬下，悠然見南山」，志氣高潔不慕榮利，曾任官職，後辭官歸隱，賦〈歸去來辭〉以明志。

【 愛鵝



蘭亭主人，一代書法宗師，愛鵝如命，傳說其賞鵝，致書法興緻大增，自成一格，有書聖之稱。

【 詠梅



為北宋文人，生性恬淡，曾作詠梅詩句：「疏影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏」，不但表達梅之高潔，亦展現其風雅情操。

【 醉酒



酒中八仙之一，有詩：「舉杯邀明月，對影成三人」，作品中其身著官服，應酬結束，於書童攙扶下，在月色中蹣跚而歸。



大成殿內八角藻井，共有二十四支斗拱自各邊伸出，逐層出挑，直達中央頂心。因很像蜘蛛結網，老匠師又稱之為結網。四角有四隻扁蝙蝠，

諧音【 結網】。