

國中本國語文學習領域閱讀與寫作教學活動設計

「篇章結構」在課文與寫作的應用

設計者

北市忠孝國中 王興惠老師

北市介壽國中 許若韞主任

✚ 策略名稱：「篇章結構」讀與寫。

✚ 策略說明：篇章結構是指文章構成的形式，也就是章法。

課本選文是學生讀、寫的範文，分析課文的章法結構，不僅能幫助學生理解文義，還能藉以指引學生寫作時審題、立意取材、結構組織的能力。

本教學活動設計即透過三個活動〈一、種一棵章法樹。二、繪一幅結構圖。三、開一朵寫作花。〉引導學生分析課文結構，確認文章主旨與章法，繪製結構分析圖，並學習以總分結構立意、取材、安排段落及組織，寫作文章。

✚ 使用時機：課文賞析與作文教學時。

✚ 能力指標：3-3-2-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。

2-5-7-2 能應用組織結構的知識〈如：順序、因果、對比關係〉閱讀。

2-6-10-2 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。

✚ 教學活動示例：

活動〈一〉種一棵章法樹

1. 教學重點：確認主旨顯隱、分析章法結構。
2. 使用年級：九年級。
3. 活動時間：30 分鐘。
4. 活動媒材：章法樹、文句卡、磁鐵〈磁條〉、圖片、A4 學習單【讀詩詞·找主旨】、【按圖索驥·找結構】、【文章結構一線牽】、【村長家的長工·李基】。

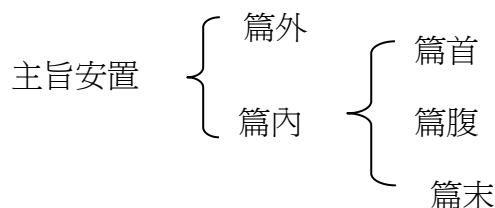
5. 活動步驟：

步驟一：說明主旨安排的四種基本形式。

A. 以〈毒蘑菇〉的故事，引起同學討論主旨安置的興趣。

B. 藉〈毒蘑菇〉說明一篇文章從頭到尾都敘事、寫景，其主旨必定在篇外。如：李白《黃鶴樓送孟浩然之廣陵》，情景結構〈全景〉。

C. 說明主旨安置於篇內的，則必須經由內容與形式結構分析來加以判定。



D. 以內容結構成分而言，主旨一定出現在說理或抒情的部分。

如：王之渙 《登鶴雀樓》

E. 就形式結構成分來說，主旨大體出現在〈總〉、〈果〉、〈正〉、〈實〉等部分。

如：沈復 《兒時記趣》

步驟二：利用【讀詩詞·找主旨】學習單，強化學生對主旨安排的認知。(可當作業)

步驟三：引導同學找出《幽夢影》選之四則文章主旨的安置形式。

請同學閱讀體會張潮《幽夢影》選的四則文章，找出各則短文的主旨，分辨是安置在篇首、篇腹、篇末，還是篇外？並畫出關鍵句。

步驟四：運用圖片，引導學生認識(總分、今昔、因果、正反)四種基本結構，完成【按圖索驥·找結構】學習單。

A. 請同學仔細觀察學習單上的四組圖片，找出各組圖片的特色。

B. 請同學按圖片的特色連結與他相符的結構法。

步驟五：以【村長家的長工·李基】一文的變化，強化學生對篇章結構的認識。

請閱讀〈村長家的長工·李基〉一文，並依【總分、今昔(順序)、因果、正反(對比)]結構要求，把適當的文句填入文章中。

步驟六：引導學生分辨文章中(總分、今昔、因果、正反)四種基本結構。完成【文章結構一線牽】學習單。(可當作業)

A. 請同學仔細閱讀學習單上的四段文章，找出各段文章的章法。

B. 請同學按章法畫線連結與他相符的結構法。

步驟七：分析《幽夢影》選〈人莫樂於閒〉的章法結構。

A. 請同學再一次確認主旨〈人莫樂於閒〉。

B. 請同學畫出作者認為有空閒時可以做的活動。(讀書、遊名勝、交益友、著書。)

C. 引導同學找出主旨與休閒活動的關係，並判斷是屬於哪一種結構？

D. 這些活動是好或壞？是用正面或反面的活動？它還可以屬於哪一種結構？

步驟八：種出《幽夢影》選〈人莫樂於閒〉、〈善讀書者〉的章法樹。

A. 把章法樹貼在黑板上，說明文章就像一棵樹，主旨是主幹，材料是枝葉。

B. 請同學從〈人莫樂於閒〉的字卡中，找出主旨〈人莫樂於閒〉，貼在樹幹上；找出材料〈讀書、遊名勝、交益友、著書。〉貼到枝葉上，完成章法樹。(提

醒同學注意：材料間有無順序、對比、因果等關係)

C. 讓同學把〈善讀書者〉的字卡，種到章法樹上。

活動〈二〉繪一幅結構圖

1. 教學重點：引導學生畫出《幽夢影》選〈人莫樂於閒〉的結構圖。
2. 使用年級：九年級。
3. 活動時間：15 分鐘。
4. 活動媒材：A4 學習單【繪一幅結構圖】、彩色筆。
5. 活動步驟：

步驟一：發下【繪一幅結構圖】學習單。

步驟二：請同學根據活動〈一〉《幽夢影》選〈人莫樂於閒〉的章法分析，畫出包含主旨、取材、結構法的結構圖。

※結構圖可參考學習單的範例，亦可發揮想像力，自行創作。

活動〈三〉開一朵寫作花

1. 教學重點：引導學生運用「總分結構」，主旨安置於篇首的架構，習寫一篇作文。
2. 使用年級：九年級。
3. 活動時間：45 分鐘。
4. 活動媒材：B4 寫作單、〈兒時記趣〉課文。
5. 活動步驟：

步驟一：發下印有〈兒時記趣〉課文與寫作要求的 B4 作文稿紙。

步驟二：請同學以「我的童年」為題，參考〈兒時記趣〉一文，運用「總分結構」取材佈局，寫一篇約 500 字的作文，並將主旨安置在篇首。