心靈小品心得寫作

上帝只給他一隻老鼠

這是一位孤獨的年輕畫家，除了理想，他一無所有。

為了理想，他毅然出門遠行，來到堪薩斯謀生。起初他到一家報社應聘，他認為那裡有他需要的藝術氛圍。但主編看了他的作品後大搖其頭，認為作品缺乏新意，不予錄用。和所有出門打天下的年輕人一樣，他初嘗了失敗的滋味。

後來，他終於找到了一份工作：替教堂作畫。可是報酬極低，他無力租用畫室，只好借用一間廢棄的車庫。沒有比這更艱苦的了！每天工作到深夜的他總這麼想。

尤其煩人的是，每次熄燈睡覺時，總能聽到老鼠“吱吱”的叫聲和在地板上的奔跑聲。也許是太累了，他一沾著地板就能呼呼大睡。就這樣一隻老鼠和一位貧困的畫家和平共處，倒也使這間廢棄的車庫充滿了生機。

有一天，當疲倦的畫家從畫板上抬起頭時，他看見昏黃的燈光下有一對亮晶晶的小眼睛，那是一隻小老鼠。如果是在幾年前，他會設計出種種計謀去捕殺那只老鼠，但是現在他不，一隻死老鼠難道比活老鼠更有趣嗎？磨難已經使他具備了大藝術家所具有的悲天憫人的情懷。他微笑著注視著那只可愛的小精靈，可是它卻飛快地溜了，像個羞怯的小姑娘。窗外風聲呼嘯，可他聽在耳裡如天籟一般，他感到自己並不孤單，好歹有一隻老鼠與他為鄰，它還會來的。帶著這種信念，他埋頭工作。

那只小老鼠果然一次次出現。他從來沒有傷害過它，甚至連嚇唬都沒有過。它在地板上做著各種動作，表演精彩的雜技。而他作為唯一的觀眾，則獎給它一點點麵包屑。老鼠先是離他較遠，見他沒有傷害它的意思，便一點點靠近。最後，老鼠竟然大膽地爬上他工作的畫板，並在上面有節奏地跳起舞來。而他呢，絕不會趕走它，而是默默地享受與它親近的情意。一段日子後，他們互相信任，彼此間建立了友誼。

不久，年輕的畫家被人介紹到好萊塢去製作一部以動物為主的卡通片。這是他好不容易得到的一次機會，他似乎看到理想的大門向他開了一道縫。但不幸的是，他再次失敗了。多少個不眠之夜他在黑暗裡苦苦思索，他懷疑自己的天賦，懷疑自己真的一文不值，他在思索著自己的出路。就在他潦倒不堪的某天夜裡，他突然想起了堪薩斯車庫裡那只爬到他畫板上跳舞的老鼠，靈感就在那個黑夜裡閃了一道耀眼的光芒。他迅速爬起來，打開燈，支起畫架，三筆兩筆就畫出了一隻老鼠的輪廓。

於是，歷史上最偉大的動物卡通形象——米老鼠就這樣不經意地誕生了。靈感只青睞那些肯思考的頭腦，這位年輕的畫家就是後來美國最負盛名的人物之一——才華橫溢的沃爾

特．迪斯尼先生，他創造了風靡全球的米老鼠。誰能想到，曾經在那間充滿汽油味的車庫裡生活過的一隻小老鼠竟是世界上最負盛名的卡通形象的原型。米老鼠足跡所至，所受到的歡迎讓許多明星望塵莫及，也讓沃爾特．迪斯尼名譟全球。

堪薩斯那間充滿汽油味的車庫，沃爾特.迪斯尼後來評論它說：“至少要值一百萬美金。”其實那裡什麼都沒，只有一隻老鼠。那是上帝給他的。上帝給誰的都不會太多。

【心靈聯想】請以 400 個字立即記下您的領悟。

班級：_____　座號：_____　姓名：_____