

臺北市立忠孝國民中學藝術與人文八年級表演學習領域 100 學年度課程評鑑檢核表

		評鑑選項請打 ✓				說明
評鑑項目	評 鑑 規 準	優良	良好	尚可	待改進	
課程規畫	1-1 學校能以具體作為增進學校成員對課程綱要之理解、詮釋與轉化		✓			
	1-2 課程發展相關組織能透過討論對話的過程擬定學校課程計畫。		✓			
	1-3 依據課程綱要實施要點規定，規劃學校課程。			✓		
	1-4 六大議題適切融入相關課程計畫中。			✓		
	1-5 各學習領域與彈性學習節數的課程計畫能契合並落實學校課程目標。			✓		
	1-6 依據學校訂定的教科用書評選辦法，選用教材，並能敘明選擇的理由。			✓		
	1-7 訂定周詳的課程評鑑計畫			✓		
課程實施	2-1 教師依據各領域與彈性課程計畫，擬定落實的具體做法與進度進行教學。		✓			
	2-2 視實際需要或配合社會動態調整學校課程與教學。			✓		
	2-3 依據教師領域專長或年級（班群）屬性，形成教學團隊以討論課程或進行協同教學。			✓		
	2-4 參照課程綱要中各領域多元評量之理念，以多種方式評量學生學習表現。			✓		
	2-5 檢視評量結果，進行補救教學或教學改進。				✓	
成效評估	3-1 教師間能透過觀摩、教學經驗分享、教學札記等，討論教學成效。			✓		
	3-2 依據教育部「國民中小學學生成績評量準則」，建立學生成績評量機制。			✓		
	3-3 檢核學生能力指標(含教學目標)的達成程度。				✓	
	3-4 依據課程評鑑結果，檢討並修正學校課程計畫。				✓	
專業成長	4-1 訂定教師專業成長進修計畫。				✓	
	4-2 採用演講、實作、試教、教學觀摩與研討、專業對話、教學工作坊，讀書會等多元化的成長方式進行。				✓	
	4-3 適時結合校外人力資源加入專業對話，協助教師自我省察及專業發展。				✓	
	4-4 安排機會讓教師分享專業進修的經驗、心得，應用於教學。		✓			
行政支援與資源整合	5-1 學校課程領導成員(如校長、主任、課程發展委員會召集人、學習領域課程小組召集人等)應了解課程內涵與實施途徑。			✓		
	5-2 課程發展委員會的組成與運作符合課程綱要實施要點的規定。		✓			
	5-3 各組織（課程發展委員會、各學習領域課程小組）分工明確，縱向與橫向有良好的聯繫，且能相互支援。				✓	
	5-4 配合課程發展期程，讓教師能盡量於在校時間進行課程研討與發展。			✓		
	5-5 教學場地形式多元、合宜，滿足教學使用需求。			✓		
	5-6 建置有利於教師進行討論和教學分享的空間。			✓		
	5-7 彙整並建置知識管理系統(如課程計畫教學檔案、優良案例等)，提供學校成員搜尋、閱讀。				✓	
	5-8 經費適切支援學校課程發展使用。				✓	
綜合說明						